

FÁBRICA DE MUÑECAS SOLNELI

Una de las empresas que más recuerdos personales dejó en La Isleta fue la fábrica de muñecas que estuvo ubicada en el número 3 de la calle Osorio, debido a la gran cantidad de vecinos que trabajaron en ella durante su juventud.



La actividad empresarial era desarrollada por la sociedad mercantil Muñecas SOLNELI S.L., de la que eran socios Joaquín Márquez Ramírez, su hijo Juan Márquez y Silvino Seva Rico. Su capital social inicial fue de 300.000 pesetas y fue creada en el año 1957.

Tanto el nombre de la empresa, como el de la muñeca que fabricaban, derivaba del acrónimo del nombre de las hijas de los socios: Soledad y Nélida. (SOLNELI).

EDICTO

EL ALCALDE DE LA CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.

HACE SABER: Que, por "Muñecas Solneli, S. L.", se ha presentado en estas Oficinas municipales proyecto completo en súplica de que se le conceda autorización para instalar una industria para la confección de muñecas de cartón, en la calle Osorio, número 3.

Lo que se hace público a fin de que las personas que se consideren perjudicadas, puedan aducir sus reclamaciones por escrito fundado y acompañado de copia simple, dentro del plazo de treinta días, durante los cuales y en horas de 10 a 12, podrá ser examinada el expediente en el Negociado de Gobernación de este Excmo. Ayuntamiento.

Las Palmas de Gran Canaria, 25 de mayo de 1957. — El Alcalde de Ede. JOSE RAMIREZ BETHANCOURT.

La estructura de la muñeca era de cartón y se fabricaba en tres tamaños diferentes.

La muñeca contaba con una articulación que hacía que caminara cuando se la llevaba de la mano, lo que hizo que fuera vendida en su momento como “la más perfecta de las muñecas andadoras”.



El personal que elaboraba las muñecas era, mayoritariamente, gente joven de La Isleta, de ambos sexos. La construcción se hacía en los tres pisos del edificio donde se encontraba la fábrica, estando cada uno de ellos dedicado a la realización de una parte del proceso de producción: En la azotea se realizaban los moldes, en el segundo piso la costura de los vestidos y ensamblaje y pintura de los moldes y en la planta baja el empaquetado.



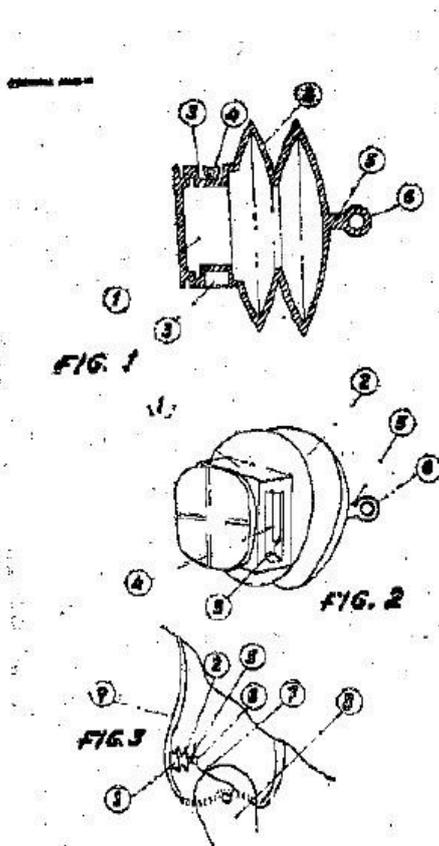


Muy pronto, el juguete se convirtió en un objeto muy demandado por los “cambulloneros” que las vendían en los barcos extranjeros que atracaban en el Puerto de La Luz.



Sus creadores llegaron a patentar un sistema que permitía que la muñeca emitiera sonidos a partir del movimiento que realizaba.

Solneli S.L. recibió una demanda por supuesto fraude a la propiedad industrial, al usar en la producción de sus muñecas elementos registrados a favor de otras empresas, pero finalmente fueron absueltos.



AUDIENCIA

JUICIOS ORALES SEÑALADOS PARA MAÑANA MIERCOLES

A las 10.30: Defraudación de la propiedad industrial, contra los procesados Joaquín Márquez Ramírez, Juan Márquez Rueda y Silvino Seva Rico, a los que pide el ministerio fiscal penas de tres meses de arresto mayor y multa de 75.000 pesetas a cada uno e indemnizar solidariamente en la cantidad de 28 mil 69 pesetas a don José Nañez Verdú.

Por su parte, el acusador privado interesa a cada uno de los procesados dos mil pesetas de multa y que abonen solidariamente al perjudicado los productos obtenidos por la usurpación de la patente que hasta el 5 de diciembre de 1957 ascendía a 197.325 pesetas y las que se produjeron después de dicha fecha, e indemnización de 200.000 pesetas y pago de costas.

Letrados: don Ramón Falcón, defensor y don Ramón Olarte, acusador; procuradores, señores Toledo Marrero y Montesdeoca.

A las 11. Dos delitos de falsificación contra Pedro González Pérez, al que pide el fiscal pena de dos años, cuatro meses y un día de presidio mayor por cada delito, accesorias y costas.

Defensor, letrado don Alfonso Calzada Fiol; procurador, señor Reyes.



Gobierno de Canarias
Viceconsejería de Cultura
y Patrimonio Cultural



Patrimonio
Cultural



Instituto Canario de
Desarrollo Cultural

Instituto Canario
ICÉAN
Estudios Antropológicos.

En el año 1964 la empresa se trasladó a la zona de Almatriche. En su nueva ubicación se dedicó a otras actividades económicas, entrando en ese momento las muñecas Solneli en la memoria colectiva del barrio de La Isleta.

